

Liège Culture

RIEN DANS LES MAINS RIEN DANS LES POCHE!

"La magie, ça fait vibrer"

Philippe Noël, un prestidigitateur liégeois primé en France

Philippe Noël nous tend un jeu de cartes...
"Choisissez une carte, signez-la de votre prénom, avec ce gros marqueur"...

Il reprend la carte en question, tout en baratinant. Il la glisse dans le jeu. De la poche intérieure de son veston, il retire son portefeuille, fermé par un élastique... Il en sort une carte à jouer. "N'est-ce pas celle que vous avez dédiée?" Oui! Un coup comme ça vous épate, comme un enfant... Philippe Noël (41 ans), magicien liégeois, vient de remporter le 3e prix en Magie des cartes au championnat de France 2007. Neuf cents magiciens venus de toute l'Europe s'étaient réunis en Angers.

> Pourquoi la Magie des cartes?

"C'est un art qui remporte actuellement un énorme succès auprès du grand public grâce à des émissions télévisées comme "Le plus grand cabaret du monde, de Patrick Sébastien, » qui contribue à la faire connaître avec des magiciens comme Bernard Bilis, Carlos Vaquera..."

> La magie: une passion précoce?

"À l'âge de 9 ans, j'ai reçu de mon parrain ma première boîte de magie. Bien des années plus tard, mon parrain m'a fait entrer au



Philippe Noël: "Un magicien doit s'exercer chaque jour, comme un pianiste."

Club des 52, à Liège. J'ai exercé la prestidigitation de manière plus professionnelle. J'ai reçu des prix en France, à Monte Carlo..."

> Quelles sont les qualités d'un bon magicien?

"Un certain cran, quand on passe sur scène. Du self-control. De la créativité. Car le magicien invente lui-même son tour. Et, bien sûr, l'agilité, la rapidité des doigts. Enfin, l'obstination. Un magicien doit s'entraîner jour après jour. Comme un pianiste ou un athlète.

Il faut être aussi un fin psychologue"

> Pourquoi?

"Je participe fréquemment à des soirées événementielles, des soirées privées, des repas de mariage. Je passe de table en table. Les gens apprécient de pouvoir assister à des tours de magie effectués juste sous leur nez. C'est ici qu'intervient la psychologie. Je dois repérer, à chaque table, le "dominant", celui qui raconte des blagues et passe les commandes. Je

dois le mettre "dans ma poche", me faire bien voir de lui."

> Des principes de base?

"Ne jamais annoncer d'avance le tour que l'on va réaliser. Ne pas répondre à des défis. C'est très dangereux, les défis. Notre seul but est de divertir... De faire vibrer le spectateur."

BERNARD GHEUR

À NOTER Contact: Philippe Noël.

0475/380.109

www.noelmagic.be

VU POUR VOUS AU FORUM

Véronique Jannot et son ange gardien

Pour beaucoup d'entre nous, Véronique Jannot est pour toujours la jeune héroïne du "Jeune Fabre". Ou la jolie blonde de "Paul et Virginie", du "Toubib", de "Pause Café", de "Tir groupé". Ou encore "Madame le Consul".

Aujourd'hui, à 50 ans, Véronique Jannot brûle toujours les planches. Elle était au Forum, lundi soir, pour interpréter, aux côtés de Jean-Michel Dupuis, une œuvre tout en finesse et en émotion.

"Avec deux ailes" est une pièce pleine d'humour subtil. Pas vraiment le genre comique ou divertissant. Plutôt

une invitation à la réflexion sur soi-même, sur le sens de la vie, de la mort, de la trace qu'on laisse sur cette terre.

Valentine (Véronique Jannot) perd la vie dans un accident de voiture. Tandis qu'on emporte sa dépouille, son âme rencontre Laurent, son "ange gardien intérimaire". C'est lui que le Ciel a chargé de préparer Valentine à sa vie après la mort. Petit à petit, il va l'amener à accepter son destin, à se séparer de ses proches, à fermer la parenthèse de sa vie.

Mais la petite dame a du caractère. Avec elle, l'ange va, lui



Véronique envoie un baiser au public du Forum. ■ EMILIE DESTINÉ

aussi, se remettre en question, s'interroger sur sa mission et sur sa raison d'être. Les dialogues sont rythmés. On rit, on pleure au gré des humeurs de Valentine et Laurent. Véronique Jannot est une grande actrice. Elle l'a encore prouvé ce lundi soir à Liège.

Son jeu interpelle, pousse le spectateur à entrer dans l'histoire, à participer à une prise de conscience. "Il faut tout faire avec grandeur, noblesse et générosité", dit l'ange de Valentine. Belle leçon, non? «

PH.M.

NEUPRÉ FESTIVAL

Muzika Neupré, c'est le changement de rythme

Ce samedi 20 octobre, Neupré fait la fête! Muzika Neupré est le festival éclectique alliant tous les plaisirs, tous les genres de spectacles. Il y en a pour tous les goûts, pour tous les âges.

Ainsi, dès 14 heures, les Déménageurs, qui dansent, chantent, font bouger les enfants.

Dès 16 h 30, place à la musique "On The Rock's", dans des rythmes jazzi. Les groupes se suivent mais ne se ressemblent pas. A 17 h 30, ce sera le tour de "Leitmotiv-05", d'enchanter le public ou de le faire disparaître car les artistes disent eux-mêmes "qu'ils avaient pour mission de débarrasser la terre des forces du mal..." Tout un programme. 19 h 30, place à "Monsif", qui enflamme avec ses rythmes africains. À 21 heures sera le tour d'"Orfeo", dans son style ska, reggae et jazz fusion.

Enfin, en clou de la soirée, "Sunset Boulevard", le groupe liégeois qui chante Goldman, sera sur scène à 23 heures... Il y a fort



Les déménageurs ■ LEM

à parier qu'ils joueront jusqu'au petit matin. Le groupe, fait de copains de longue date, ne se lasse jamais de chanter tout ce que le grand Jean-Jacques a écrit. Que ce soit pour lui-même, pour Céline Dion ou tous les autres, y compris Johnny.

La PAF pour toute la journée du Muzika Neupré est de 8€ pour la journée. L'accès sur le site est très facile, et le parking est aisé. «

M.P.I.

CINÉMAS

C

LIÈGE

LE PARC
Ceux qui Restent 14h, 16h
La Maison 18h
Sicko 20h

LE CHURCHILL
4 mois, 3 semaines et 2 jours 16h
99 Francs 12h, 20h, 22h30
Caramel 14h, 18h15
Ceux qui Restent 18h30
Fabuleuses Fabulettes 16h15
La Face Cachée 20h15
La Fille Coupée en Deux 22h
L'Age des Ténèbres 12h05, 17h15
La Vérité ou Presque 16h30
L'Age des Ténèbres 12h05, 17h15
Le Direktor 22h
Ratatouille 14h15
Un Coeur Invaincu 12h15
Un Secret 14h, 20h30

PALACE
A vif (The Brave One) 20h30
Bienvenue chez les Robinson 15h, 17h30
Disturbia 17h
En Cloque : Mode d'Emploi 14h30, 17h, 20h
La Vengeance dans la peau 15h, 20h30

L'Invité 14h30, 20h
Ratatouille 14h30
Rush Hour 3 15h, 17h30, 20h30

KINÉPOLIS
28 Semaines plus Tard 17h30, 20h30, 22h45
99 Francs 17h30, 20h30, 22h45
A vif (The Brave One) 14h30, 17h, 20h, 22h30
Bienvenue chez les Robinson 15h, 17h30, 20h30, 22h45
Disturbia 17h30, 20h30, 22h45
En Cloque : Mode d'Emploi 14h30, 17h, 20h, 22h30
Harry Potter et l'Ordre du Phénix 14h30
La Vengeance dans la peau 14h30, 17h, 20h, 22h30
L'assassinat de Jesse James 14h30, 17h30, 20h30
Le Goût de la Vie 17h30
L'Ecole Paternelle 2 15h, 17h30
Les Simpsons, le film 15h
L'Invité 15h, 17h30, 20h30, 22h45
Mr Brooks 14h30, 17h, 20h, 22h30
Quand Chuck rencontre Larry 14h30, 22h30

Que la Partie Commence 20h, 22h30
Ratatouille 15h, 17h30
Rush Hour 3 15h, 17h30, 20h30, 22h45
Sicko 20h, 22h30
The Heartbreak Kid 14h30, 17h, 20h, 22h30
Transformers 14h30
Un Secret 15h, 17h30, 20h30, 22h45

VISÉ

EXCELSIOR
Les 4 Fantastiques et le Surfeur d'Argent 14h

VERVIERS

MOVIE WEST
99 Francs 18h30
A vif (The Brave One) 18h30, 20h50
Bienvenue chez les Robinson 13h40, 16h
En Cloque : Mode d'Emploi 13h20, 15h50, 18h20, 20h50
La Vengeance dans la peau 13h40, 16h, 18h30, 20h50
Les Simpsons, le film 13h40
L'Invité 16h, 18h30, 20h50
Mr Brooks 13h40, 16h, 18h30, 20h50
Ratatouille 13h40, 16h
Rush Hour 3 13h40, 16h, 18h30, 20h50
The Heartbreak Kid 13h40, 16h, 18h30, 20h50
Un Secret 13h40, 16h, 18h30, 20h50

MALMEDY

LE GLOBE
4 mois, 3 semaines et 2 jours 20h30
Bienvenue chez les Robinson 16h15, 20h30
Evan Tout Puissant 18h25
La Vengeance dans la peau 15h55
Ratatouille 14h
The Lookout 18h20
Voleurs de Chevaux 14h

STAVELOT

LE VERSAILLES
2 Days in Paris 18h10
Bienvenue chez les Robinson 14h
La Vengeance dans la peau 20h15
L'Invité 16h15

CULTURE ET LOISIRS A TABLE

LEDUC D'ANJOU LE ROI DE LA MOULE DE 1^{ÈRE} QUALITÉ

Les moules zélandaises sont de retour qualité Gold

GRANDE VARIÉTÉ DE PLATS FROIDS, VIANDES ET POISSONS FINS

Salle climatisée
127, rue des Guillemins, Liège
Ouvert de 11 h 00 à 23 h 30
NON-STOP - Réserv. : 04 252 28 58

16841200.CALA

« Sacré 20^e siècle »

La comédie musicale qui raconte le 20^e siècle au travers de ses grandes chansons

Salle culturelle de Droixhe

Avenue de Lille (à côté de la commissariat)-4020 Liège
les jeudis, vendredis, samedis à 20h00
- le dimanche à 14h30

Locations ouvertes au 0472/40.20.25.

Avec le soutien de la Ville de Liège

15494300.CALA

AU TROCA

"Toûrciveûs"

C'est avec une création de Pierre Habets, qui la mettra en scène, que "Les Comédiens Wallons" donneront au Trocadéro trois représentations de "Lès Toûrciveûs", ce mercredi 17 octobre à 14h30 et le jeudi 18 octobre, à 19h30. Location au 04/223.34.44.

> L'histoire : une femme riche veut divorcer d'un homme tout à fait opposé à la valeur de l'argent.
> La distribution : Laurence Fox, Véronique Pleyers, Annette Galler, Pierre Habets et Marcel Delvenne. «

LANCEL

FLÉMALLE SAMEDI 20 OCTOBRE

Festival d'accordéon: à fond, les Pompon!

Le Festival d'accordéon Pompon, à Flémalle, est un événement extrêmement sympathique. Depuis seize ans, déjà, il attire les foules. Mais pourquoi "Pompon"? "Nous ne trouvions pas de nom pour notre troupe", explique Odile Jacquemart. Mon mari a fini par dire: "On va l'appeler Pompon, comme notre chat! Les premières années, nous nous sommes produits avec un pompon rouge..."

Ce samedi, le thème des métiers sera décliné. L'animateur Francis Sauveur accompagné d'accordéonistes, chantera des professions actuelles ou démodées. Le club De Nactegaal, ve-



La troupe d'accordéon Pompon. ■

nu d'Anvers, clôturera la fête avec ses succès. «

B.G.

À NOTER Samedi 20 octobre à 18 h 30. Salle du Home Honnay (pont barrage). Ivoz. PAF: 7 €.

KINÉPOLIS

Ciné gratos: "La grande vadrouille"

Dans le cadre de son 10^e anniversaire, Kinépolis rediffuse ce mercredi 17 octobre à 20h "La Grande vadrouille" de Gérard Oury avec Louis De Funès et Bourvil.

Acette occasion, La Meuse offre 20 X 2 places à lecteurs.

Pour les obtenir? Rien de plus simple! Appelez-nous tout simplement par téléphone ce mercredi à 10 h au 04/220.08.21. «